



भारतीय विरासत संस्थान

(विश्वविद्यालयवत्, संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार)
ए-19, इस्टिटयूशनल एरिया, सेक्टर 62, नोएडा, उत्तर प्रदेश - 201309

INDIAN INSTITUTE OF HERITAGE

(Deemed to be University, Ministry of Culture, Government of India)
A-19, Institutional Area, Sector 62, NOIDA, Uttar Pradesh - 201 309

एम.ए. (पुरालिपि, अभिलेख, मुद्राशास्त्र)

प्रवेश परीक्षा 2023-24

6 सितम्बर, 2023

M.A. (Palaeography, Epigraphy & Numismatics)

Entrance Examination 2023-24

6th September, 2023

अधिकतम अंक : 50
Maximum marks : 50

समय : 1 घंटा
Time: 1 hour

भाग I

Part I

निम्नलिखित सभी प्रश्नों को हल करें, प्रत्येक प्रश्न के 02 अंक हैं।

10 x 2 = 20 अंक

Attempt all the following questions, each question carries 02 marks.

10x2 = 20 marks

प्र. 1. प्राचीन पुरालेख के अध्ययन से आप क्या समझते हैं? What do you understand by studying Palaeography ?

1. प्राचीन पांडुलिपियाँ
Ancient Manuscripts

3. प्राचीन चित्रकला
Ancient Painting

2. प्राचीन स्मारक
Ancient Monument

4. प्राचीन मूर्तिकला
Ancient Sculpture

प्र. 2 अजंता चित्रकला किस धर्म से संबंधित है? Ajanta Paintings are related to which religion?

1. जैन धर्म
Jainism

3. इस्लाम
Islamic

2. बौद्ध धर्म
Buddhism

4. फारस
Persian

प्र. 3 एक रूपये के सिक्के पर कौन सा चिन्ह होता है? One rupee coin has which symbol ?

1. सारनाथ अशोक का शीर्ष स्तंभ
Sarnath Lion Capital of Ashoka

3. संकिसा हाथी अशोक का शीर्ष स्तंभ
Sankisa Elephant Capital of Ashoka

2. रामपुरवा बैल अशोक का शीर्ष स्तंभ
Ram Purva Bull Capital of Ashoka

4. लौरिया-नन्दनगढ़ सिंह अशोक का शीर्ष स्तंभ
Lauriya-Nandangarh Lion Capital of Ashoka

प्र. 4 निम्नलिखित में से कौन सा यात्री गुप्त काल में भारत आया था?
Which of the following traveler came to India in the Gupta period?

1. अल-बरुनी
Al-Beruni

3. फाह्यान
Fa-Hien

2. इब्न-बतूता
Ibn-Battuta

4. ह्वेन त्सांग
Hiuen Tsang

प्र. 5. मुद्राशास्त्र के अध्ययन से आप क्या समझते हैं? What do you understand by studying Numismatics?

1. प्राचीन मूर्तिकला
Ancient Sculpture

3. प्राचीन पांडुलिपियाँ
Ancient Manuscripts

2. प्राचीन सिक्के
Ancient Coins

4. प्राचीन वस्त्र
Ancient Textiles

प्र. 6. अशोक के शिलालेख किस लिपि में लिखे गए हैं? Ashokan Inscriptions are written in which script?

1. शारदा
Sharada

3. ब्राह्मी
Brahmi

2. फारसी
Persian

4. टाकरी
Takri

प्र. 7. पुरालिपि अध्ययन से आप क्या समझते हैं? What do you understand by studying Epigraphy?

1. प्राचीन चित्रकला
Ancient Painting

3. प्राचीन पांडुलिपियाँ
Ancient Manuscripts

2. प्राचीन मूर्तिकला
Ancient Sculpture

4. प्राचीन शिलालेख
Ancient Inscription

प्र. 8. चित्रलिपि का संबंध किस देश से है? Hieroglyphics are connected with which country?

1. चीन
China

3. भारत
India

2. मिस्र
Egypt

4. रोम
Rome

प्र. 9. समुद्र गुप्त का शिलालेख किस शहर में पाया गया? Samudra Gupta's inscription found in which city?

1. इलाहाबाद
Allahabad

3. बम्बई
Bombay

2. कलकत्ता
Calcutta

4. चेन्नई
Chennai

प्र. 10 सुलेख अध्ययन से संबंधित हैं : Calligraphy studies is related to :

1. सुन्दर चित्रकला का अध्ययन
Study of beautiful Painting
2. सुन्दर लेखन का अध्ययन
Study of beautiful Writing
3. सुन्दर मूर्तिकला का अध्ययन
Study of beautiful Sculpting
4. सुन्दर कढ़ाई का अध्ययन
Study of beautiful Embroidering

भाग II

Part II

प्र.1 आप पुरालेख, पुरालिपि और मुद्राशास्त्र का अध्ययन क्यों करना चाहते हैं? 20 अंक
Why do you wish to study Palaeography, Epigraphy and Numismatics? 20 marks

प्र. 2 निम्नलिखित विकल्पों में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें : 10 अंक
Write a short note on **any two** of the following options: 10 marks

1. सिंधु मुहरें
Indus Seals
2. ताज महल
Taj Mahal
3. गुप्त काल के सोने के सिक्के
Gupta era's gold coins
4. वर्तमान ₹50 (रुपये) के नोट पर दर्शाया गया स्मारक
Monument depicted on current ₹50 (rupee) note
